

Liebe Bridgefreunde,

durch Real Bridge haben wir gute Analysemöglichkeiten, und viele haben in Zeiten von Corona auch mehr freie Zeit. Deshalb habe ich mir die Turnierhände angesehen und Reizvorschläge für alle Boards ausgearbeitet. Vielleicht können Sie etwas damit anfangen. Grundlage der Reizvorschläge ist das "Ulmer System". Gerade in der Gegen- und Wettbewerbsreizung gibt es deutliche Unterschiede zu Forum D+ 2015 (z.B. "Mini-Bergen", "nonforcing" Gebote auf der Zweierstufe, Zweifärbergebote, ...).

Natürlich hat man gerade in der Reizung viele Ermessensentscheidungen zu treffen. Bei manchen Händen habe ich deshalb mehrere mögliche Bietsequenzen angegeben.

Mögliche Fehler und ungenannte Reizideen bitte ich zu entschuldigen. Suchen Sie sich die für Ihren Kenntnisstand relevanten und interessanten Hände aus! Ignorieren Sie Boards, bei denen Ihnen die Reizung gar nichts sagt.

Alle Verteilungen für dieses Turnier finden Sie über folgenden Link:

[RealBridge](#)

Board 1:	W	N	O	S
		1K	p	1C
	p	2T	p	4T*
	p	4K*	p	4C*
	p	5T*	p	6T
	p			

1K von Nord ist eine Eröffnung nach der **20er-Regel**.

Ost könnte in Nichtgefahr eventuell mit 2P stören.

4T von Süd ist die **bedingte Assfrage**.

4K von Nord zeigt Minimum für die bisherige Reizung.

4C von Süd wiederholt die Assfrage (auf Treffbasis).

5T von Nord zeigt 2ASSE ohne Treff Dame.

Board 2:	W	N	O	S
			1P	2SA*
	p	3T	3P	5T
	p	6T	p	p
	p			

2SA von Süd zeigt 5-5 in den Unterfarben (**Michaels**), meist unter Eröffnungsstärke.

5T von Süd zeigt sehr viel Verteilung und Eröffnungsstärke. Mit weniger Punkten hätte man direkt 4SA reizen können. X würde 5-5 ab etwa 18 F zeigen.

Board 3 :	W	N	O	S
				p
	p	p	2SA	p
	3C*	p	4K*	p
	4C*	p	4P	p
	p	p		

3C von West ist Transfer auf Pik.

4K von Ost zeigt im "Ulmer System" Pikfit und Karokontrolle, verneint Treffkontrolle.

4C von West ist Retransfer auf Pik.

Board 4:	W	N	O	S
	p	1T	p	2T*
	p	2C*	p	2SA
	p	p	p	

2T von Süd ist **Inverted Minors**, mindestens 4er Treff ab 11 FL ohne 4er Oberfarbe. 2SA wäre mit 4-3-3-3 und Stoppfern in den anderen Farben ebenfalls denkbar.

2C von Nord zeigt Stopper in Coeur, verneint Karostopper.

Board 5:	W	N	O	S
		1C	p	1P
	p	2K	p	2SA
	p	p	p	

1C von Nord ist eine Eröffnung nach der **20er-Regel**.

Nach 2SA könnte Nord eventuell noch mit 3K eine schwache 5-5 Hand zeigen.

Board 6:	W	N	O	S
			p	1K
	p	2C*	p	p
	p			

2C von Nord nach 1K zeigt **5er Pik** und mind. **4er Coeur** mit **5-9 F**.

Board 7:	W	N	O	S
				3C*
	p	p	X	p
	p	p		

Süd ist mit 6-5 viel zu stark für ein Weak-Two. Die Alternative zu 3C wäre Pass.

Board 8:	W	N	O	S
	1SA	p	2K*	2P
	3C	3P	p	p(4P)
	p			

2K von Ost ist Transfer auf Coeur.

3P von Nord in Nichtgefahr.

4P von Süd ist sehr spekulativ. Nord könnte punktschwächer mit Coeursingle sein.

Board 9:	W	N	O	S
		p	p	p
	1T	2K*	X	3K
	3C	p	p	p

2K von Nord ist ein schwacher Sprung.

X von Ost zeigt mindestens 4-3 in den Oberfarben ab 8 F.

Süd könnte eventuell in 3.Hand 2P eröffnen. Auch nach 2K könnte man 2P reizen.

Board 10:	W	N	O	S
			3C	3P(X)
	4C	4P	5C	p
	p	p		

Wegen der 7-4 Verteilung darf Ost ausnahmsweise noch 5C versuchen.

Board 11:	W	N	O	S
				2C*
	3K	3P*	5K	5P(p)
	p	p	X	p
	p	p		

2C von Süd ist ein Weak-Two. Wegen des Chicane fast zu stark.

3P von Nord ist konstruktiv, aber nicht forcierend.

Falls Süd noch 5P bietet, wird Ost kontrieren.

Board 12:	W	N	O	S
	p	p	1C	p
	1P	p	2K	p
	2SA	p	3SA	p
	p	p		

Board 13:	W	N	O	S
		p	p	1P
	2K	2P	p	4P
	p	p	p	

Board 14:	W	N	O	S
			p	p*
	p	1K	1C	1P
	3C*	4P	p	p
	p			

Süd ist wegen der 6-6 Verteilung viel zu stark für ein Weak-Two.

3C von West ist ein schwacher Sprung.

Board 15:	W	N	O	S
				1K
	2C*	X	3(4)C	5K
	p	p	p	

2C von West ist ein schwacher Sprung.

X von Nord ist ein **Negativkontra**: 4er Pik ab 8 F, oder **Stärke**.

4C ist in Nichtgefahr vertretbar, 3C könnte taktisch besser sein.

Nord hat zu viele weiche Werte (Damen und Buben) für ein 6K Gebot.

Board 16:	W	N	O	S
	1P	p	3T*	3P*
	X	4T	p	p
	4P	p	p	p(5T)

3T von Ost zeigt 4er Pik mit 7-10 FV (**Bergen**).

3P von Süd zeigt 5-5 in Coeur und einer Unterfarbe.

X von West zeigt Interesse an Strafkontra.

Falls Süd noch 5T bietet (in Weiss gegen Rot denkbar), wird West kontrieren.

Board 17:	W	N	O	S
		1K	p	1P
	p	2C	p	2P
	p	2SA	p	3P
	p	p(4P)	p	

Board 18:	W	N	O	S
			p	1SA
	p	2T	p	2K
	p	3SA	p	p
	p			

Board 19:	W	N	O	S
				p
	1T	1P	X	2P
	p	4P	p	p
	p			

1P von Nord, da die 5-5 Hand mit 14 F unpassend für Michaels ist.

X von Ost zeigt nur ein 4er Coeur (Negativkontra). Für 2C ist die Farbe zu schwach.

4P von Nord wegen der nur 4,5 Loser.

Board 20:	W	N	O	S
	1T	1P	2C*	2SA*
	3C	4P	p	p
	p	p		

2C von Nord zeigt 5er Coeur mit etwa 8-11 FL (**nonforcing auf Zweierstufe**).

2SA von Süd ist **“Mini-Bergen“**: 4er Pik ab 10 FV (oder 3er ab 11 FV).

4P von Nord zeigt **16/17 FV**, 3P wäre 9-11 FV, Pass 12/13 FV, X wäre 14/15 FV.

Board 21:	W	N	O	S
		p	p	p
	1K	p	1C	p
	2T	p	3T	p
	3SA	p	p	p

West könnte auch mit 1SA eröffnen.

3T von Ost zeigt 4er Treff mit 8-10 (11) FL.

Board 22:	W	N	O	S
			1T	p
	2T*	2K	2SA	p
	3SA	p	p	p

2T von West ist **Inverted Minors**: 4er Treff ab 11 FL ohne 4er Oberfarbe.

2SA von Ost zeigt Karostopper und Minimum (12/13 FL).