

Liebe Bridgefreunde,

durch Real Bridge haben wir gute Analysemöglichkeiten, und viele haben in Zeiten von Corona auch mehr freie Zeit. Deshalb habe ich mir die Turnierhände angesehen und Reizvorschläge für alle Boards ausgearbeitet. Vielleicht können Sie etwas damit anfangen. Grundlage der Reizvorschläge ist das "Ulmer System". Gerade in der Gegen- und Wettbewerbsreizung gibt es deutliche Unterschiede zu Forum D+ 2015 (z.B. "Mini-Bergen", "nonforcing" Gebote auf der Zweierstufe, Zweifärbergebote, ...).

Natürlich hat man gerade in der Reizung viele Ermessensentscheidungen zu treffen. Bei manchen Händen habe ich deshalb mehrere mögliche Bietsequenzen angegeben.

Mögliche Fehler und ungenannte Reizideen bitte ich zu entschuldigen. Suchen Sie sich die für Ihren Kenntnisstand relevanten und interessanten Hände aus! Ignorieren Sie Boards, bei denen Ihnen die Reizung gar nichts sagt.

Alle Verteilungen für dieses Turnier finden Sie über folgenden Link:

[RealBridge](#)

Board 1:	W	N	O	S
		1P	p	2T
	p	2SA	p	4P
	p	p	p	

2T von Süd als Umweg mit Pikfit und 11 FV. Für 2P (6-10 FV) etwas zu stark.

2SA von West zeigt 15-17 SA mit mindestens Halstopper in Coeur und Karo.

4P von Süd verneint Schlemminteresse. 3P wäre hier stärker als 4P.

Board 2:	W	N	O	S
			p	p
	1K	p	1C	p
	1P	p	3P	p
	p	p		

Ost hat keine Eröffnungsstärke. Wegen Single Karo K ist die 20er-Regel klar verfehlt.

3P von Ost ist einladend mit 11-12 FV. Die Kürze in Partnerfarbe schwächt die Hand.

Board 3 :	W	N	O	S
				1T
	2C*	p	4C	p
	p	p	p	

2C von West als schwacher Sprung (trotz schlechter Farbe) mit Maximum möglich.

4C von Ost mit 9-Karten-Fit und nur 5 Losern. In Gefahr muss das reichen.

Board 4:	W	N	O	S
	1C	p	1P	p
	3C	p	p	p

1P von Ost erfüllt die **9er-Regel**: Figurenpunkte + Anzahl (Pik-)Karten ≥ 9 . Pass ist natürlich auch eine Alternative.

3C von West zeigt gutes 6er mit 17-19 FL. Für 4C ist man etwas zu schwach.

Falls Ost passt, sollte es so weitergehen:

	1C	p	p	X
	3C*	p	p	p

1SA von Süd wäre in Wiederbelebungsposition nur 11-14 F, deshalb zunächst X.

3C von West mit gepasstem Partner ist eine verzögerte Sperre. Mit 3 Assen erscheint 4C als Sperre übertrieben.

Board 5:	W	N	O	S
		1P	p	2T
	p	2K	p	3SA
	p	p	p	

Nach 2K wäre 2C von Süd 4.Farbe-forcing. Coeurfit ist nicht mehr möglich, da Nord ein 4er Coeur vor den Karos gezeigt hätte.

Board 6:	W	N	O	S
			1SA	p
	3SA	p	p	p

West ist mit 15 F und einigen Quacks (D,B) zu schwach für einen Schlemmversuch. Fortgeschrittene könnten sonst mit 2P (**Frage nach Min/Max und allen 4er-Farben**) einen potenziellen Unterfarbschlemm untersuchen.

Board 7:	W	N	O	S
				1T
	p	1K	p	1SA
	p	3SA	p	p
	p			

West ist in Gefahr (mit 5 F in Treff) deutlich zu schwach für 2T (**Michaels**).

1SA von Süd hat (nur) **nach 1K** vom Partner Vorrang vor den Oberfarben. Ein Oberfarbgebot an dieser Stelle würde eine ungleichmäßige Verteilung zeigen.

Board 8:	W	N	O	S
	1T	p	1C	p(X)
	1SA	p	4C	p
	p	p		

Süd dürfte (in Weiss) mit schönen 14 F auch mit 4-3 in den Restfarben aufkontrieren.

Board 9:	W	N	O	S
		p	p	1K
	2T	p	p	X
	p	2C	2P	3C(p)
	3P(p)	p	p	p

Nach 2T von West sind sowohl Nord als auch Ost zu schwach für ein Gebot.

X von Süd mit Treffkurze auch ohne Zusatzstärke. Nord könnte ein Strafkontra auf 2T halten (**Forcing Pass**).

Nach 2C von Nord darf Ost sein 5er Pik zeigen. Da er schon zweimal gepasst hat, sollte das jetzt 5er Pik unter 8 F und Treffit zeigen.

Board 10:	W	N	O	S
			p	p
	1P	2C	2SA*	p
	4P	p	p	p

2SA von Ost zeigt 4er Pik ab 10 FV ("**Mini-Bergen**").

4P von West zeigt 16/17 FV (Coeur KDx sollte man etwas abwerten).

Board 11:	W	N	O	S
				p
	p	p*	1K	p
	1P	p	2P	p
	2SA*	p	3C	p
	3P	p	p	p

Mit KDBxxx in Karo und Kürze in beiden OF würde ich in 3.Hand mit 3K eröffnen.

2SA von West ist das allgemeine Versuchsgebot (ab 11FV).

3C von Ost zeigt Zusatzstärke und Werte in Coeur. 4P wäre auch denkbar.

Board 12:	W	N	O	S
	1T	p	1C	p
	1SA	p	p	p

Board 13:	W	N	O	S
		p	1SA	p
	p	p		

Board 14:	W	N	O	S
			p	p
	1SA	X*	2C*	p
	2P	p	p	p

X von Nord zeigt 4er Oberfarbe und längere Unterfarbe (**Multi-Landy**).

2C von Ost ist Transfer auf Pik. Optimisten könnten sogar mit Stayman beginnen.

Board 15:	W	N	O	S
				1SA
	2P*	p	p	p

2P von West zeigt (genau) 5er Pik und (mindestens) 4er Unterfarbe (**Multi-Landy**).

Falls Süd in Nichtgefahr wäre, könnte man eventuell noch negativ aufkontrieren.

Board 16:	W	N	O	S
	1T	2T*	p	2K*
	p	2C	3T	p
	3SA	p	p	p

2T von Nord zeigt meist 5-4 in den Oberfarben unter Eröffnungstärke (**Michaels**).
Treff Dame muss man natürlich abwerten.

2K von Süd fragt als Relaisgebot nach der längeren Oberfarbe.

3T von Ost zeigt bis 7 F. Direkt 3T nach 2T wären 8-10 FL gewesen.

West hofft auf Maximum oder Längenstiche bei Ost und versucht 3SA.

Board 17:	W	N	O	S
		p	1P	2K
	3C	p	4C	p
	4SA	p	5C	p
	p	p		

2K von Süd (mit gepasstem Partner und in Weiss) als Ausspielmarke.

3C von West zeigt gutes 6er Coeur ab 13 FL.

5C von Ost zeigt 2 Asse ohne Coeur Dame. Deshalb kein Schlemm.

Board 18:	W	N	O	S
			1C	p
	2T	p	3C	p
	4C	p	p	p

3C von Ost zeigt gutes 6er Coeur ab 17 FL.

4C von West verneint Zusatzstärke, 11-13 FV.

Das Risiko, dass West gar kein Ass halten könnte, ist jetzt höher als die Chance, dass er noch 3 Assen (oder 2 Assen und Treff König) mitbringt. Deshalb sollte Ost wohl besser auf die Assfrage verzichten.

Board 19:	W	N	O	S
				p
	1T	p	1K	p
	1C*	p	1SA	p
	2SA	p	3SA	p
	p	p		

1C von West zeigt eine **unausgeglichene** Hand mit 12-19 FL.

1SA von Ost ist besser als 2K, da West oft Karosingle halten wird.

2SA von West zeigt 17-18 FL. 3T wäre ebenfalls möglich, deutet aber auf Pikkürze.

Board 20:	W	N	O	S
		2SA	p	3C*
	p	3P*	p	3SA
	p	4P	p	p
	p			

Im fortgeschrittenen Ulmer System reizt man:

	2SA	p	3C*
p	4T*	p	4C*
p	4P	p	p
p			

4T zeigt Pikfit und Treffkontrolle, außerdem fehlt entweder Karo- oder Coeurkontrolle.

4C ist Retransfer, meist ohne Schlemminteresse.

Board 21:	W	N	O	S
		p	1T	p
	1K	p	2SA	p
	3SA	p	p	p

2SA von Ost (18/19 SA) hat nach 1K von West Vorrang vor der Oberfarbe.