

Liebe Bridgefreunde,

durch Real Bridge haben wir gute Analysemöglichkeiten, und viele haben in Zeiten von Corona auch mehr freie Zeit. Deshalb habe ich mir die Turnierhände angesehen und Reizvorschläge für alle Boards ausgearbeitet. Vielleicht können Sie etwas damit anfangen. Grundlage der Reizvorschläge ist das "Ulmer System". Gerade in der Gegen- und Wettbewerbsreizung gibt es deutliche Unterschiede zu Forum D+ 2015 (z.B. "Mini-Bergen", "nonforcing" Gebote auf der Zweierstufe, Zweifärbergebote, ...).

Natürlich hat man gerade in der Reizung viele Ermessensentscheidungen zu treffen. Bei manchen Händen habe ich deshalb mehrere mögliche Bietsequenzen angegeben.

Mögliche Fehler und ungenannte Reizideen bitte ich zu entschuldigen. Suchen Sie sich die für Ihren Kenntnisstand relevanten und interessanten Hände aus! Ignorieren Sie Boards, bei denen Ihnen die Reizung gar nichts sagt.

Alle Verteilungen für dieses Turnier finden Sie über folgenden Link:

[RealBridge](#)

Board 1:	W	N	O	S
		p	1SA	p
	2K*	p	2C*	p
	p	p		

2K von West ist Transfer auf Coeur. 2C von Ost ist die Ausführung des Transfers.

Board 2:	W	N	O	S
			p	1K
	p	1C	p	1P
	p	3SA	p	p
	p			

3SA von Nord zeigt 13-15 FL mit Treffstopper.

Board 3:	W	N	O	S
				p
	1K	p	1P	p
	2T	p	3T	p
	3SA	p	p	p

2T von West zeigt 5-4 mit 12-19 FL (billiger Zweifärber).

3T von Ost zeigt 4er Treff und 8-10(11) FL.

Falls Süd in günstiger Gefahrenlage ein sehr schwaches Weak-Two in Coeur eröffnet, könnte es so weitergehen:

			2C*
X	p	3P	p
3SA	p	p	p

X von West ist ein Informationskontra, hier Sonderfall Stärkekontra mit 19 FL.

3P von Ost zeigt **5er Pik mit 8-10 F**.

Board 4:	W	N	O	S
	p	1T	1K	1SA
	p	p	p	

West sollte sich in Rot (und am Ausspiel) nicht mit 2P in Gefahr begeben.
1K von Ost ist ebenfalls grenzwertig.

Board 5:	W	N	O	S
		p	1SA	p
	p	p		

1SA von Ost ist besser als 1T, da man nicht stark genug für ein 2K Wiedergebot ist.

Board 6:	W	N	O	S
			1K	4C
	X*	p	4P	p
	p	5C	p	p
	X	p	p	p

X von West ist ein **optionales Kontra**, zeigt ab 10 F ohne klares Gebot.

Board 7:	W	N	O	S
				p
	1T	2T*	3SA	p
	p	p		

2T von Nord ist **Michaels**, meist 5-4 in den Oberfarben unter Eröffnungsstärke.

Ost könnte auch mit X (**Punktekontra**: ab 10 F) beginnen.

Board 8:	W	N	O	S
	2P*	p	p	p

2P von West ist ein Weak-Two. Pass wäre die Alternative.

Süd sollte im Missfit passen. 3SA wird man hier relativ selten verpassen.

Board 9:	W	N	O	S
		p	p	1K
	2K*	3K	p	p
	p			

2K von West ist **Michaels**, meist 5-4 in den Oberfarben unter Eröffnungsstärke.

3K von Nord zeigt 4(5)er Karo mit 8-10 FL.

Board 10:	W	N	O	S
			p	1C
	2K	p	p	2C
	3K	3C	4K	p
	p	p		

1C von Süd ist eine klare Eröffnung nach **20er-Regel**.

Nord ist mit DBx in Karo zu schwach für ein **forcierendes** 3T Gebot.

2C von Süd zeigt eine schwache Eröffnung mit 6er Coeur.

Board 11:	W	N	O	S
				p
	p	1P	p	2P
	p	2SA*	p	3P
	p	p	p	

2P von Süd ist mit den Damen und Buben in den Nebenfarben besser als **Bergen**.

2SA von Nord ist das **allgemeine Versuchsgebot** (17-19 FV).

Board 12:	W	N	O	S
	4P	p	p	p

4P von West wegen der 7-4 Verteilung (vgl. "**Holländische 11er-Regel**"). Die Hand ist deutlich zu stark für 3P, aber nicht stark genug für 1P.

Ost ist etwas zu schwach für die Assfrage.

Board 13:	W	N	O	S
		p	p	p
	1SA	p	2T	p
	2C	p	3C	p
	4C	p	p	p

3C von Ost zeigt Coeurfit und 9/10 FV.

Board 14:	W	N	O	S
			p	p
	1SA	2C*	p	p
	p			

2C von Nord zeigt 5er Coeur und (mindestens) 4er Unterfarbe (**Multi-Landy**).

Süd könnte eventuell mit 3T (**Pass or Correct**) den Unterfarbfit suchen.

Board 15:	W	N	O	S
				1C
	p	2T*	p	2C
	p	2P*	p	3P
	p	4P	p	p
	p			

2T von Nord hat **ab 13 FL** Vorrang vor der 4er Oberfarbe.

2C von Süd kann 5er sein, meist bis 15 FL. 2P würde ab 17 FL zeigen.

2P von Nord ist **partieforcierend**, mindestens Werte in Pik (oder 4er Pik).

3P von Süd zeigt 4er Pik.

Board 16:	W	N	O	S
	p	1T*	p	1K*
	p	1C*	p	2P*
	p	3C	p	4C
	p	p	p	

1T von Nord mit 6-5 Verteilung und **4 Losern**. Mit mehr Losern begänne man mit 1C.

1K von Süd hat **ab 13 FL** Vorrang vor der 4er Oberfarbe.

1C von Nord zeigt eine ungleichmäßige Verteilung (5-4 oder 4-4-4-1).

2P von Süd ist echt und zeigt 5-4 ab 13 FL.

3C von Nord zeigt jetzt die 6-5 Verteilung.

4C von Süd zeigt Minimum mit Coeurfit. Nord ist etwas zu schwach für die Assfrage.

Board 17:	W	N	O	S
		1P	3C*	3SA
	p	4P	p	p
	p			

3C von Ost ist wegen der 6-4 Verteilung in Nichtgefahr empfehlenswert.

Board 18:	W	N	O	S
			p	p
	1SA	p	p	p

Board 19:	W	N	O	S
				p
	2C*	3T	3C	p
	p	p		

2C von West ist ein Weak-Two. Pass ist in Gefahr sicher eine Alternative.

3T von Nord und 3C von Ost sind ebenfalls grenzwertige Gebote.

Board 20:	W	N	O	S
	p	p	1K	X*
	p	2T	p	2SA
	p	p	p	

X von Süd ist ein Informationskontra, hier mit 21 F Sonderfall **Stärkekontra**.

2T von Nord zeigt meist 0-7 F.

2SA von Süd zeigt **19-21 FL**.

Board 21:	W	N	O	S
		p	3C	p
	p	p		

Board 22:	W	N	O	S
			p	1SA
	p	3K*	p	3C
	p	p	p	

3K von Nord zeigt **5-5 in den Oberfarben** mit **0-4 F**.

Mit 5-5 und 5/6 F (etwa 9 FV, einladend) käme Transfer auf 2C gefolgt von 2P.

Mit 5-5 und **Vollspielstärke** (etwa 7-11 F) käme **4K**.

Mit 5-5 und Schlemminteresse (ab etwa 12 F) käme Transfer auf 2P gefolgt von 3C.