

Liebe Bridgefreunde,

durch Real Bridge haben wir gute Analysemöglichkeiten, und viele haben in Zeiten von Corona auch mehr freie Zeit. Deshalb habe ich mir die Turnierhände angesehen und Reizvorschläge für alle Boards ausgearbeitet. Vielleicht können Sie etwas damit anfangen. Grundlage der Reizvorschläge ist das "Ulmer System". Gerade in der Gegen- und Wettbewerbsreizung gibt es deutliche Unterschiede zu Forum D+ 2015 (z.B. "Mini-Bergen", "nonforcing" Gebote auf der Zweierstufe, Zweifärbergebote, ... ).

Natürlich hat man gerade in der Reizung viele Ermessensentscheidungen zu treffen. Bei manchen Händen habe ich deshalb mehrere mögliche Bietsequenzen angegeben.

Mögliche Fehler und ungenannte Reizideen bitte ich zu entschuldigen. Suchen Sie sich die für Ihren Kenntnisstand relevanten und interessanten Hände aus! Ignorieren Sie Boards, bei denen Ihnen die Reizung gar nichts sagt.

Alle Verteilungen für dieses Turnier finden Sie über folgenden Link:

[RealBridge](#)

Board 1:	W	N	O	S
		p	p	1P
	2C	X*	p	p
	p			

X von Nord zeigt 8-11 F mit beiden Unterfarben und Double Pik (oft 2254, 2245).

Süd sollte im Missfit ohne eigenes Vollspiel strafpassen, 2P wäre die Alternative.

Board 2:	W	N	O	S
			p	1C
	p	2K	p	2C
	p	2P*	p	2SA
	p	3SA	p	p
	p			

2K von Nord hat Vorrang vor dem 4er Pik (ab 13 FL).

Süd ist zu schwach für eine Reversreizung, deshalb wiederholt man die Coeurs.

2P von Nord zeigt ab 13 FL mit Werten in Pik (oder 4er Pik).

Board 3 :	W	N	O	S
				p
	p	1C	p	1P
	p	2C	p	p
	p			

Ost ist in Gefahr mit 15 F und teurem Coeurstopper (CA) zu schwach für 1SA.

Board 4:	W	N	O	S
	p	p	4P	p
	p	p		

4P von Ost in 3.Hand mit gepasstem Partner und der 7-4 Hand (5 Loser). Das macht es Süd sehr schwer und wird oft der richtige Endkontrakt sein.

Board 5:	W	N	O	S
		p	p	1T
	p	1C	p	1P
	p	1SA	p	p
	p			

Board 6:	W	N	O	S
			1C	2K
	3K*	p	3C	p
	p	p		

Ost ist mit AKxxxx in Coeur und Kxx in Pik etwas zu stark für ein Weak-Two.

3K von West zeigt 3er Coeur ab 11 FV (**Fitüberruf**).

Mit den vielen Damen und Buben ist West zu schwach für Vollspiel.

Board 7:	W	N	O	S
				1T
	X*	p	2C	p
	2P	p	2SA	p
	4P	p	p	p

X von West ist Informationskontra, hier mit 20 FL Sonderfall **Stärkekontra**.

2C von Ost zeigt **4er Coeur mit 8-10 F**.

2P von West zeigt 5er Pik ab 19 FL, 2SA von Ost zeigt Treffstopper.

Board 8:	W	N	O	S
	1C	2T/p	3C*	3P
	p	p/4P	p	

2T von Nord mit J10xxx und Coeur Dx ist grenzwertig.

3C von Ost zeigt 4er Coeur bis 7 FV.

Nach 3P von Süd muss Nord raten. Dafür sind Sperrgebote (3C) da.

Board 9:	W	N	O	S
		2P*	2SA	p
	p	p		

2P von Nord ist mit 10 F ein grenzwertiges Weak-Two. Die Alternative wäre Pass.

Board 10:	W	N	O	S
			1C	2SA*
	3P*	p	4P	p
	p	p		

2SA von Süd zeigt 5-5 in Unterfarben, meist unter Eröffnungsstärke (**Michaels**).

3P von West zeigt 6er (gutes 5er) Pik mit 8-10 F. Dieses Gebot ist **nonforcing**, sogar auf der Dreierstufe. Mit starken Händen und 5er Pik reizt man 3K (**Überruf der teureren Gegnerfarbe** nach Zweifärbergegenreizung).

Ost reizt mit seiner starken Hand natürlich das Vollspiel aus,

Board 11:	W	N	O	S
				p
	p	2SA	p	3SA
	p	p	p	

Board 12:	W	N	O	S
	p	1K	2K*	p
	2C(3T)	p	p	p

2K von Ost zeigt 5-4 in den Oberfarben, meist unter Eröffnungsstärke (**Michaels**).

West sollte im Missfit mit 2C den Ball flach halten. Falls dies kontriert wird, kann man immer noch 2P oder 3T versuchen. Direkt 3T verrät dem Gegner den Missfit und erhöht die Gefahr eines Strafkontras enorm.

Board 13:	W	N	O	S
		p	p	1K
	1C	X	2C	2P
	p	p	p	

1C von West ist in Gefahr grenzwertig, Pass ist sicher eine Alternative.

X von Nord zeigt 4er Pik (**Negativkontra**).

Board 14:	W	N	O	S
			2T*	p
	2K*	p	2P	p
	3T	p	3SA	p
	p	p		

2T von Ost ist ein beliebiges Semiforcing, 2K von West ein Relaisgebot.

2P von Ost zeigt 5er Pik mit 22-23 FL.

Nach 3T von West (5er Treff ab 7 F) bietet Ost besser 3SA als die schlechten Karos.

Board 15:	W	N	O	S
				p
	1T	p	1P	p
	2T	p	2P	p
	p	p		

West ist mit 15 FL zu schwach für eine Reversreizung (teurer Zweifärber ab 17 FL).

Ost zeigt 6er Pik mit 5-9 F.

Board 16:	W	N	O	S
	1K	p	1P	X
	XX*	p	p	1SA
	p	p	X	p
	p	p		

X von Süd ist ein Informationskontra und zeigt 4-4 in Coeur und Treff.

XX von West zeigt 3er Pik (**Supportrekontra**).

Pass von Nord zeigt gleiche Länge in Coeur und Treff.

Ost kann entspannt passen, 1P würde er leicht schaffen. 2T wäre hier ein (schwacher) Spielvorschlag.

Süd ist nicht zu beneiden und wird 1SA versuchen.

X von Ost ist jetzt Strafkontra. 2T/2C sind für N/S auch nicht besser.

Board 17:	W	N	O	S
		1T	p	2K*
	2P	3T	p	p
	3P	4T	p	p
	p	p	p	

2K von Süd zeigt 5er Treff mit 7-10 FL, keine 4er Oberfarbe (**Inverted Minors**).

West kann in Nichtgefahr noch auf die Dreierstufe gehen.

Nord kann mit dem Wissen um den 10-Karten Fit bis zur Viererstufe mithalten.

Board 18:	W	N	O	S
			1SA	p
	2T	p	2C	p
	3SA	p	p	p

Nach Stayman reizt West mit 12 F das Vollspiel aus.

Board 19:	W	N	O	S
				p
	p	p	1T	1P
	1SA	2T*	X*	2P
	p	p	p	

2T von Nord zeigt 3er Coeur ab 11 FV (**Fitüberruf**).

X von Ost ist ein Ausspielkontra und zeigt gute Treffs.

Nord könnte in 3.Hand in Nichtgefahr sowohl mit 1C als auch mit 2C eröffnen. In beiden Fällen würden N/S wohl in 3C landen.

Board 20:	W	N	O	S
	2P*	2SA	p	p
	p			

2P von West ist als Weak-Two auch in Gefahr wegen der 6-4 Verteilung vertretbar.

2SA von Nord (16-18) sieht besser aus als 3K mit der schlechten Farbe.

Board 21:	W	N	O	S
		p	3P	p
	4P	p	p	p

4P von West ist mit den gemeinsamen 11 Trümpfen Pflicht, auch wenn es mit den weichen Werten oft einen Faller geben wird. Die Gegner sollen nicht in die Reizung kommen.